

Wir denken, die Bedeutung und die Ideen in der Kunst sollten sich in der **physikalischen** Existenz des Kunstwerkes selbst manifestieren, nicht in dem Darüber Reden oder einer Erklärung. Wir stellen vor:

# Physikalismus

---

## MANIFEST DER PHYSIKALISTEN

**Künstler – es ist Zeit, zurückzuschlagen.** Die Annahme, Kunst muss eine tiefe Emotion oder eine wichtige Aussage vermitteln, füllt unsere Gallerien mit **überintellektualisierten, visuell uninteressanten Kunstwerken.** Wir hinterfragen dies und andere althergebrachte Kunst-“Wahrheiten.”

**Physikalismus tritt ein für Ehrlichkeit, Freude, Freiheit, Erfindungsreichtum und Schönheit.**

*Ende mit dem Unsinn – Keine Lügen mehr!*

Viele Künstler fühlen sich unter Druck gesetzt, ihre Kunst mit unsinnigen Aussagen versehen zu müssen, sei es über Philosophie, Kunstgeschichte, die Gesellschaft oder ihre eigene Psyche. Sie fühlen sich zum *Lügen* gezwungen. Diese Lügen erniedrigen den Künstler, und schlimmer noch, die Kunst. **Visuell interessante Kunst sollte keine esoterisch-philosophische Erklärung benötigen,** um ihre Existenz zu rechtfertigen. Protestiere gegen das allgemeine Kunstverständnis und verarsche nicht Dich nicht selbst und andere!

*Vernügt Euch im Schaffen!*

Befreit von der Verpflichtung, eine tiefe Aussage machen zu müssen, **dürfen Künstler damit wieder Spaß an der Kunst haben.** Verwerft die Idee, dass große Kunst *nur* aus dem Elend kommt und dass *alle* guten Künstler *nur* von Angst und Frustration erfüllt sind. **Erschafft Kunst um der Freude und nicht um des Leides Willen.**

*Hinterfragt die Regeln der Kunst!*

Künstler sind immer noch eingeschränkt durch gewisse Dogmen und **nicht hinterfragte Wahrheiten, was Kunst ist oder sein sollte.** Wir ermutigen Euch, Regeln zu hinterfragen wie “Malen ist fundamental für jegliche Art der Kunst,” “Nur gequälte Künstler können wahre Künstler sein,” und “Kunst, die keine Bedeutung über das Sichtbare hinaus hat, ist seelenlos.” Solche Ideen sind unwahr und altertümlich. **Es ist Zeit, weiter zu ziehen.**

*Erfindet visuelle Ideen!*

Eine visuelle Idee ist jedes Element in einem Stück Kunst, so wie Farbe, Linien, und deren Harmonien, die physisch vom Künstler oder dem Publikum wahrgenommen werden. Viele würden heutzutage denken, *dass schon alles getan wurde,* **dass wir nur beim Zurückblicken stecken geblieben sind** und Ideen aus der Vergangenheit wieder und wieder verwursten. Aber es gibt eine unendliche Anzahl an unerforschten visuellen Ideen. Kriert einen innovativen Prozess, kombiniert Medien, erschafft etwas, das nicht in eine Schublade gesteckt werden kann! **Macht etwas Neues! Seid innovativ!**

*Betont die Schönheit!*

Und bitte, betont die Schönheit! **Hässlichkeit macht Kunst nicht wichtig.** Kunst braucht keine tiefere oder philosophische Bedeutung muss nicht von Ängsten erfüllt sein, um wichtig zu sein. **Schönheit kann Kunst wichtig machen.** Ein Künstler sollten die Freiheit besitzen, für sich selbst zu entscheiden, was wichtig und schön ist, und es in seiner Arbeit feiern. **Lange genug hielten Unmut und Hässlichkeit ein Monopol in der Kunst. Wir schlagen zurück!**